



środa, 23.08.2023

Obraz Matki Boskiej Śnieżnej

Styl wczesnobarokowy; 2 poł. XVII w.; malowane farbą olejną na płótnie, zdobione srebrem trybowanym, pozłacane; wymiary 160 × 110 cm. Na ciemnobrązowym tle Madonna w 2/3 postaci z Dzieciątkiem Jezus na lewym ręku. Postacie przysłonięte srebrnymi, trybowanymi sukniami z przełomu XVII/XVIII w. Na głowach srebrne korony, z późniejszego okresu. Koronę Madonny podtrzymują dwa aniołki antytetycznie ustawione, przedstawione w swobodnym ruchu unoszenia się w powietrzu. Aniołki w perizoniach czerwonych, ze skrzydełkami ciemno-szarymi. Spod sukni widoczne twarze i dłonie. Karnacja twarzy i dłoni cielistą, z brązami w cieniach, z różowymi policzkami. Ślady złoteń. W dolnej części obrazu nałożona na początku XX w. drewniana banderola z namalowanym napisem: "Pod Twoją obronę uciekamy się".

Sukienka obrazu Matki Boskiej Śnieżnej

Styl barokowy; przełom XVIII i XIX w.; blacha srebrna, trybowana, złocona; wymiary 120 × 100 cm. Ułożona w fałdy wertykalne, pokryte ściśle wzorem kwiatów z gałązkami ulistnionymi. Sukienka ze śladami złoteń.