



środa, 23.08.2023

Obraz św. Biskupa (prawdopodobnie św. Mikołaja)

Styl późnobarokowy; XVIII w.; malowany olejem na płótnie; wymiary 210 × 150 cm. Święty przedstawiony na tle oliwkowo-brązowym, w szatach pontyfikalnych i postawie stojącej. W lewym ręku trzyma pastorał. Przy prawym boku stoi aniołek trzymający, uniesioną oburącz ku górze księgę, nad którą Święty wyciąga prawą rękę w geście błogosławiącym. Ubrany w komżę i sutannę barwy szaro-białej i kapę złoto - pomarańczową. Aniołek w chabrowym perizonium, rozwianym z lewej strony.

Rama obrazu św. Biskupa

Styl rokoko; 2 poł. XVIII w.; drewno rzeźbione imitacja złocień; wymiary 250 × 180 cm. Rama prostokątna, zamknięta od góry łukiem wklęsło-wypukłym. Na całej powierzchni wypełniona motywem grzebieni kogucich. Naroża i osie, pionowa oraz pozioma, zaznaczone dekoracyjnie. Naroża wzmocnione rokejlami. Oś poziomą zaznaczona wzmocnieniami z motywem rokejlu i kwiatów. Oś pionową zaznaczona rokejlami, grzebieniami kogucimi i kwiatami. Rama z imitacją złocień.